

CHAMAMENTO PÚBLICO N.  01/2025

APOIO A PRODUÇÃO E REALIZAÇÃO DE FESTIVAIS E MOSTRAS ARTÍSTICO-CULTURAIS POR MEIO DO PROGRAMA PARANÁ FESTIVAIS E O SELO PARANÁ FESTIVAIS

PROJETOS SELECIONADOS E NÃO SELECIONADOS PARA A ETAPA DE HABILITAÇÃO NO CHAMAMENTO PÚBLICO 01/2025 – CATEGORIA PINHA

PROJETOS SELECIONADOS PARA A HABILITAÇÃO							
N�	Nota Final	Código Agente	Segmento	Principal Linguagem	Proponente	Título	Residência Proponente
1	100	67609	Ampla concorrência	Música	ASGAPI	8� ENCONTRO DE GAITEIROS: edição especial em homenagem ao Rio Iguaçu	Pinhão
2	100	23486	Ampla concorrência	Teatro	OHZ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	SUPER MOSTRA DE PALHAÇARIA 5� Edição	Curitiba
3	100	64924	Cotas para pessoas negras	Outra	Associação Congada Ferreira	AFRO LAPA - FESTIVAL DA CONGADA	Lapa
4	100	41403	Ampla concorrência	Outra	Capoeira Angola Dinda	Saia na Roda: Terr�t�rios do saber	Maringá
5	100	23073	Ampla concorrência	Teatro	JULIANA CORDEIRO DE SOUZA 06218460908	POMAR - FESTIVAL DAS ARTES	Arapoti
6	99,00	17517	Ampla concorrência	Teatro	Eduardo Giacomini Martins	6� MOSTRA MOVE - grupos de teatro do Paraná	Curitiba
7	99,00	24519	Ampla concorrência	Teatro	JAQUELINE NETO MOREIRA 00882416960	BIENAL DE TEATRO LAMBE-LAMBE	Curitiba
8	99,00	67572	Ampla concorrência	Música	NATÁLIA GIMENES VIANNA	Rol� das Manas	Paranavaí
9	98,67	16749	Ampla concorrência	Música	Universidade Livre da Cultura	FESTIVAL MIA CARA 2026	Curitiba
10	98,33	69683	Cotas para pessoas negras	Cinema	Bianca Magalhães Sevciuc	3a Mostra Eu Mais Velha de Audiovisual	Curitiba
11	98,33	51779	Ampla concorrência	Música	Diego Guerre	Dia Mundial do Acordeão	Pato Branco
12	98,33	26946	Ampla concorrência	Outra	Gloriosa Produção Cultural Ltda	Flimo - Festa Literária de Morretes	Curitiba

13	98,00	60423	Cotas para pessoas negras	Teatro	Cynthia Carolline Ferreira Borges	Festival Internacional de Teatro Infantil do Paraná - Festin Paraná	Cascavel
14	98,00	69525	Ampla concorrência	Música	ANDRE HENRIQUE SANTOS SILVA	Festival de Verão - Arte, Música e Conexão	Ponta Grossa
15	98,00	36998	Ampla concorrência	Música	SOYLOCOPORTI	7� Festival de Cultura do Paraná - 20 anos do Coletivo Soylocoporti	Curitiba
23	97,33	69231	Cotas para pessoas negras	Artes Visuais	ANTONIO CARLOS MACHADO	9a PANORAMA DAS ARTES VISUAIS	Cascavel
26	97,33	70441	Cotas para pessoas negras	Outra	Alexsander de Oliveira Barbosa	3� FESTIVAL DAS DIVERSIDADES: CIRCUITO PARANÁ PLURAL	Londrina
33	96,67	41848	Cotas para pessoas negras	Cinema	CARTOGRAFIA ATIVIDADES DE PRODUCAO CINEMATOGRAFICA LTDA	V GRIOT - FESTIVAL DE CINEMA NEGRO CONTEMPORÂNEO	Curitiba
35	96,67	61054	Cotas para pessoas negras	Outra	CASA LUANDA ASSOCIAÇÃO AFRO-CULTURAL	Festival Obá xir�	Maringá
36	96,33	17030	Cotas para pessoas negras	Teatro	Carlos Roberto Barbosa	III Mostra de Teatro Negro de Curitiba	Curitiba
40	96,00	60544	Cotas para pessoas negras	Outra	Karine de Fatima Betim Ferraz	Campo Geek	Curitiba
44	95,67	* 59978	Cotas para pessoas indígenas	Música	Instituto 100 fronteiras	100fronteiras JAZZ festival	Foz do Iguaçu
54	95,00	61137	Cotas para pessoas com deficiência	Dança	SINCOPE DANCA LTDA	Curitiba Tap Weekend - Programação Gratuita	Curitiba
86	92,33	40338	Cotas para pessoas indígenas	Música	JULIANA KEREXU MIRIM MARIANO	3� Festival Takuaty	Paranaguá
100	91,00	* 31451	Cotas para pessoas indígenas	Outra	Confraria Cultural e Esportiva de capoeira	3� Festival Vadiação Cataratas - União entre Povos	Foz do Iguaçu

INFORMAÇÕES ADICIONAIS:

1. Este documento apresenta o resultado dos projetos selecionados para a etapa de habilitação na categoria PINHA, conforme as diretrizes do Programa Paraná Festivais.
2. Ao todo, foram classificados 190 (cento e noventa) inscritos. Dentre eles, 42 candidatos se autodeclararam pertencentes a grupos contemplados por cotas: 15% de pessoas negras (pretas e pardas), 4% de pessoas indígenas e 3% de pessoas com deficiência (PCD).

3. Nesta categoria, foi adicionada 1 (uma) vaga destinada à cota indígena, com o objetivo de atender ao percentual de 40% das vagas reservadas para cotas, conforme estabelecido pela Lei Federal n  14.399/2022 e regulamentado pelo Decreto n  11.740/2023.
4. Os projetos sinalizados com (*) no código de agente cultural estão com processo administrativo para apuração de regularidade.
5. Os responsáveis pelos projetos selecionados receberão, por meio do e-mail do representante legal cadastrado no processo de inscrição, as orientações referentes aos próximos passos da etapa de habilitação.
6. Após a conclusão da etapa de habilitação, bem como a análise dos eventuais recursos administrativos, será divulgada a seleção final dos projetos habilitados para participação no programa e recebimento do recurso.
7. No caso de instituições e/ou proponentes que realizaram inscrição em mais de uma categoria, se houver encaminhamento para a fase de habilitação, será considerado apenas o projeto com a maior pontuação obtida.
8. Conforme contato prévio por e-mail e autorização dos(as) agentes culturais, os códigos de agente cultural de determinados projetos foram atualizados para manter conformidade com os registros do SIC Cultura.
9. Sobre a convocação de suplentes: suplentes poderão ser convocados para preenchimento de vagas remanescentes decorrentes da desistência, desclassificação ou inabilitação de projetos. No entanto, essas convocações ocorrerão somente após o encerramento do primeiro ciclo de contratações e a conclusão do processo de pagamento, no âmbito das chamadas complementares ou suplementares.